

**Акт**  
**отнесения/ не отнесения объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии**

г. Владимир

29.08.2023 г.

**Представитель органа  
государственной охраны:**

главный специалист - эксперт отдела государственного надзора и государственной охраны объектов культурного наследия Инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Алехина Юлия Анатольевна

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

составил настоящий акт отнесения/ не отнесения объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии

«Жилой дом», конец XIX в.

(Наименование объекта культурного наследия)

по адресу: Владимирская область,

(Республика, область, район)

г. Владимир,

(город)

улица Дворянская, д. 11

корп. \_\_\_\_\_ офис \_\_\_\_\_

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника (дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения):

Памятник расположен в центре современного Владимира, главным южным фасадом выходит на линию застройки ул. Дворянская. Здание просматривается со всех сторон, за исключением левого бокового фасада, примыкающего к соседнему зданию (д.13) по улице Дворянской. Лучше всего виден главный фасад, выходящий на линию застройки ул. Дворянская.

Объект представляет собой двухэтажное (с подвальным этажом) здание под двухскатной крышей с торцевыми вальмами. Объемно-пространственная композиция состоит из трех прямоугольных объектов под скатными крышами, примыкающих последовательно друг к другу в сторону двора. Здание в плане имеет прямоугольную форму, со двора дополнено пониженными пристройками. Доминантой является главный фасад, выходящий на главную улицу. Внутренняя планировка решена по коридорной схеме с расположением помещений по две стороны. Цоколь



а завершает стены широкий фриз из мелких филенок и сильно вынесенный карниз. Скромный декор сосредоточен на главном фасаде в 9 осей оконных проемов. Фасады ритмично членятся оконными проемами лучковой формы на первом этаже и прямоугольной формы на втором этаже; углы здания скреплены пилястрами; центральная часть главного фасада выделена четырьмя пилястрами с тремя оконными проемами между ними, завершена аттиком; прямоугольные оконные проемы обрамлены рамочными наличниками, над каждым расположены профилированные полочки; оконные проемы лучковой формы обрамлены профильными наличниками, повторяющим форму оконного проема: плоскости стен и пилястры первого этажа отделаны в ленточный руст; первый этаж от второго отделяется двухступенчатым карнизом, в завершении стен проходит карниз с рядом прямоугольных филенок.

2. Перечень критериев отнесения объектов культурного наследия к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии:

а) утрата инженерных коммуникаций (электроснабжение, теплоснабжение, водоснабжение и водоотведение):

коммуникации в здании имеются, в настоящее время отключены от сетей инженерно-технического обеспечения.

б) деформация фундамента, цоколей, отмосток:

- фундамент: кирпичный, ленточный, не обследовался.

- цоколи и отмостки около них: цоколи – кирпичные, оштукатурены, окрашены (по главному фасаду), наблюдаются многочисленные трещины в отделочном слое, частичная его утрата до кладки, повреждения и изменение цвета, на дворовых фасадах также деформация. Состояние цоколей со стороны дворовых фасадов неудовлетворительное;

- отмостки: асфальтовые, состояние со стороны лицевого фасада - удовлетворительное, со стороны дворового фасада – неудовлетворительное.

в) горизонтальные и вертикальные сквозные трещины в стенах:

стены кирпичные, оштукатурены, окрашены со стороны лицевого фасада (в серо-голубой цветовой гамме), отделочный слой на дворовых фасадах сохраняется фрагментарно, наблюдается выкрошивание и вывал кирпича, явления деструкции кладки, наблюдаются трещины в наружных и внутренних стенах, в т.ч. крупные, значительного раскрытия, пересекающие несколько рядов кладки, выпадение фрагментов в подкарнизной части, разрушения декоративных элементов, повреждения фасадов древесной растительностью. Объемы со стороны дворового фасада имеют деформации, отдельные участки стен ослаблены (имеют подвижность). Состояние, в целом, неудовлетворительное.

г) прогиб, нарушение покрытия кровли или ее отсутствие:

крыша двухскатная, с торцевыми вальмами по деревянным стропилам и обрешетке, покрыта оцинкованным железом и частично асбестоцементным



волнистым листом; водостоки и желоба из оцинкованного железа установлены только по главному фасаду, наблюдаются утраты элементов. Внутри здания на верхнем этаже наблюдаются следы протечек кровли, зафиксированы разрушение потолочного покрытия, выпадение фрагментов штукатурки, пластов дранки, грибковые и плесневые поражения.

д) деформация перекрытий или их отсутствие: в подвале – сводчатые, кирпичные, на первом втором этажах – плоские, дощато-балочные, железобетонные, потолки оштукатурены, побелены, обшиты подвесными потолками, имеются следы протечек кровли, биоповреждения, состояние – ограниченно-работоспособное.

е) отсутствие заполнения дверных и оконных проемов: дверные проемы прямоугольной формы, двери деревянные, состояние неудовлетворительное; оконные проемы прямоугольной, лучковой формы, заполнения – деревянные рамы с переплетами, местами отсутствуют, состояние неудовлетворительное. Внутри здания со стороны дворового фасада открыт доступ через открытый дверной проем в углу под лестницей.

3. Выводы: Объект культурного наследия относится к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии (согласно п. 2 постановления Правительства Российской Федерации от 29 июня 2015 № 646).

4. Представитель органа государственной охраны, ответственный исполнитель:



Ю.А. Алехина  
(Ф.И. О.)

5. Приложение: фотофиксация на 3 л. в 1 экз.











